

Stadtmusik Basel

# Galakonzert

## Spanische Nacht

«Heisse Rhythmen & feurige Tänze»

Mit Werken u.a. von  
**Nicolay R. Korsakov**  
**Manuel de Falla**  
**Arturo Márquez**



# 19. Januar 2019

19.30 Uhr | Scala Basel | Freie Strasse 89

# Das Orchester **Stadtmusik Basel**



Die Stadtmusik Basel präsentiert sich als modernes symphonisches Blasorchester und ist ein Beispiel dafür, wie vielseitig Bläsermusik im 21. Jahrhundert gespielt werden kann. Musikerinnen, Musiker und das Publikum kommen gleichermassen auf ihre Rechnung. In einer Konzertreplik lässt sich nachlesen, dass die SMB ihre grosse musikalische Vielfalt, welche weit über traditionelle Märsche hinausgeht, äusserst spielfreudig unter Beweis stellen kann und durch verschiedene Stücke ein bunter musikalischer Klangstrauß voller Überraschungen auf höchstem Niveau entsteht.

Unter der Leitung von Mischa T. Meyer, freut sich die Stadtmusik Basel, anlässlich des Galakonzertes 2019 im Scala, dieses Klangerlebnis mit ihren Zuhörerinnen und Zuhören zu teilen.

## Der Dirigent **Mischa Timothy Meyer**

Mischa Timothy Meyer ist in Basel geboren. Schon früh hat er sein Talent für das Posaenspiel entdeckt. Mit 23 Jahren hat er das Studium an der Musikhochschule Luzern mit dem Lehrdiplom abgeschlossen. Er absolvierte verschiedene Orchesterpraktika bei der Orchester-Gesellschaft Biel, bevor er für einen Studienaufenthalt zu Scott A. Hartman an das New England Conservatory nach Boston ging (USA). Weiterbildungen bei Markus Wüest (Musikhochschule Luzern) Henri-Michel Garzia (Conservatoire de musique Montbéliard/F) und Jan Cober (Maastricht, NL) rundeten seine Studien ab. Heute ist er Zuzüger im Sinfonieorchester Basel und als Soloposaunist im Basler Festival-Orchester und Bassposaunist im Christoph Walter Orchestra aktiv. In seinem Ensemble Sirius Brass ist er als Wechsellposaunist mit Herzblut dabei. Seit März 2018 leitet Mischa Timothy Meyer mit Freude die Stadtmusik Basel.



# Programm

**Ansage** | Eliane Stocker Zeugin

**Cielo Andaluz** | Pascual Narro 1873 – 1948

**Tango Argentina** | Harm Evers \*1925)

**Paso Quebrado** | Luis Cardoso \*1958

**Capriccio Espagnol** | N. R. Korsakov 1844 – 1908

**Romance Mejicano** | Franco Cesarini \*1961

**Danza del molinero** | Manuel de Falla 1876 – 1946

---

Pause

---

**Eugenia Lopez** | Bernardo Ferrero \*1942

**Zorro | the musical** | Gypsy Kings \*1975

**Danzón No. 2** | Arturo Márquez \*1950

**Fiesta cu tres banda** | Pi Scheffer 1909 – 1988



Kanton Basel-Stadt

**Kultur**

**Türöffnung** 19.00 Uhr

**Erwachsene** Fr. 25.–

**Kinder | Lehrlinge | Studenten** Fr. 10.–

**Vorverkauf** [www.stadtmusikbasel.ch](http://www.stadtmusikbasel.ch)

---

Unsere nächsten Anlässe

**12. Mai 2019** Muttertagskonzert | Kannenfeldpark

**22. Juni 2019** Kantonales Musikfest in Arosa

weitere Infos:

